

Feldenkrais

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Körperwahrnehmung

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4400.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Feldenkrais
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Martine Girardin
Minuten pro Woche	60
Anzahl Teilnehmende	4 - 100
ECTS	1 Credit
Inhalte	<p>Ein Sensibilitätstraining für den Körper, bei dem wir unsere Bewegungsgewohnheiten kennen lernen und Alternativen erforschen/ finden, damit unsere Bewegungen (auch am Instrument) leichter, geschmeidiger und kraftvoller werden - und als Ausgleich für die Körperstellen, die (beim Üben) stark beansprucht werden. Es geht dabei darum, vom 'Machen' mehr ins 'Empfinden' zu kommen; dies schult unsere Sensorik. Es entsteht eine körperliche Ruhe und innere Wachheit, die uns die inneren Handlungsimpulse wieder spüren lässt. Auch Klang - seine Schwingung und Vibration - kann so tiefer erlebt werden.</p> <p>Der Kurs ist für alle gedacht, die neue Bewegungsmöglichkeiten entdecken, ein leichteres Sitzen und Stehen erfahren und sich wohl fühlen möchten bei dem, was sie tun.</p> <p>Der Kurs findet an drei Samstagen 11-15 Uhr statt. Hinzu kommt eine Einzelstunde, die am ersten Kurstag individuell vereinbart wird.</p> <p>Der Besuch dieses Kurses ist eine gute Grundlage für das Nebenfach Feldenkrais (Einzellektionen, die ein vertieftes Arbeiten - auch am Instrument ermöglichen), aber nicht Voraussetzung!</p>
Termine	<p>Samstag 23.9.17, Raum Nr. 7.B03 Samstag 28.10.17, Raum Nr. 7.B03</p> <p>Samstag 25.11.17, Raum Nr. 7.B07</p> <p>immer jeweils von 11 bis 15 Uhr, Toni Areal</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4400