

## Liedklasse mit Hammerflügel

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Klavier

|                            |                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ             | DMU-WKMP-4307.17H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                      |
| Modul                      | Liedklasse mit Hammerflügel                                                                                                                                                                    |
| Veranstalter               | Departement Musik                                                                                                                                                                              |
| Leitung                    | Michael Biehl                                                                                                                                                                                  |
| Minuten pro Woche          | 30                                                                                                                                                                                             |
| ECTS                       | 1 Credit                                                                                                                                                                                       |
| Lehrform                   | Einzelunterricht für Duos                                                                                                                                                                      |
| Zielgruppen                | Sänger/Pianisten                                                                                                                                                                               |
| Lernziele /<br>Kompetenzen | Auseinandersetzung mit Liedrepertoire unter historischen Aspekten und auf<br>originalem Instrumentarium, Repertoire von den Anfängen (Haydn, Mozart) bis etwa<br>1850 (Schumann, Mendelssohn). |
| Inhalte                    | Frei wählbare Werke vom früheren Liedrepertoire (Haydn, Mozart....) bis etwa 1850<br>(Schumann, Mendelssohn...).                                                                               |
| Termine                    | Termine nach individueller Absprache<br>Raum: 6.K28                                                                                                                                            |
| Dauer                      | Je nach Teilnehmerzahl, ungefähr 6 Kontaktstunden                                                                                                                                              |
| Bewertungsform             | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                    |
| Bemerkung                  | 4307                                                                                                                                                                                           |