

Praxis: Film_2 fikt. C Kamera

Reflektion der Kameraarbeit und Fertigstellung des zweiten Übungsfilmes.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera

Nummer und Typ	MFI-MFI.KA03-05.17H.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Film_2 fikt. C Kamera
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Andreas Birkle, Pierre Mennel
Zeit	Fr 10. November 2017 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	0 Credits
Lehrform	Projekt
Zielgruppen	MFI / Kamera (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Selbstkritische Reflektion der eigenen Kameraarbeit. - Inhaltlich konkrete Feedback-Kommunikation zu Drehbuch und Schnitt. - Fähigkeit zur gestalterischen Leitung der digitalen Farbkorrektur eines Filmes in Abstimmungen zur Regie-Intension.
Inhalte	- Mustersichtung und Rohschnittdiskussionen mit Kommilitonen und Dozierenden - Organisation und Durchführung/Begleitung des Color Gratings in Eigenarbeit oder Arbeitsteilung - Projektabschlussgespräch
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertung nach Leistung.
Termine	Mi 28.09.2017 Mustersichtung ggf. Rohschnittbesprechung Mo 16.10. - Do 9.11.2017 Colorgrading (in Eigendispo) Fr 10.11.2017 Abschlussgespräch, alle Profile
Dauer	4 Wochen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden