

Praxis: Film_2 fikt. C Drehbuch

Diskussion der einzelnen Kurzfilme und des auslösenden Ereignisses im Episodenfilms "fake news".

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch

Nummer und Typ	MFI-MFI.DB03-01.17H.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Film_2 fikt. C Drehbuch
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Jasmine Hoch
Zeit	Fr 10. November 2017 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	0 Credits
Lehrform	Projekt
Zielgruppen	Master Film / Drehbuch (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Kritische Auseinandersetzung mit Methoden und Wirkungen eines Episodenfilms mit drei Episoden und einem auslösenden Ereignis..
Inhalte	- xxx Diskussion der drei Episodenfilme. - xxx Inwieweit spielt das auslösende Ereignis in den Episoden eine Rolle. Was sind weitere verbindende Merkmale des Episodenfilms.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme. Bewertung nach Leistung.
Termine	Termine Freitag, 10.11.2017 (Schlussgespräch mit Regie Spielfilm, Kamera und Editing Studierenden)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden