Praxis: Film_3 Drehbuch Mentorat

Entwicklung eines Drehbuchs.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch

Nummer und Typ	ILV_MFI-MFI.DB05-01.16H.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Film_3 Drehbuch Mentorat
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Jasmine Hoch
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	MFI / Drehbuch
Lernziele / Kompetenzen	- Austausch von objektiver und produktiver Kritik. - Entwicklung eines Episodenfilmes, mit dem Schwerpunkt auf den Entwicklungsmöglichkeiten der Figuren, deren Agieren und Reagieren. - Konfliktpotentiale erkennen und ausschöpfen.
Inhalte	- Entwicklung eines Treatments, ohne Dialog, mit dem Schwerpunkt auf Handlungen und Entscheidungen der Figuren in konfliktreichen Situationen. - Charakterentwicklungen von Figuren unter Einbezug eines dramaturgischen Themas. - Aufbauend auf das Treatment, die Entwicklung eines ca.15-17 minütigen Drehbuchs.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Individuelle Termine.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Leistung wird im Modul Praxis Buch Spielfilm Diplom B bewertet.