

Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI.EA.17H.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Bernhard Lehner Mentorate: NN
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium.
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze oder das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von Mitstudierenden oder als Mitarbeitende bei externen Filmprojekten.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	- Bewertung nach Leistung. - ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden. - Die maximale ECTS-Punkte-Vergabe pro Semester beschränkt sich auf insgesamt 36 Punkte, darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	Ganzes Semester
Dauer	Offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	- Schriftlicher Antrag an / Bewilligung durch die Bachelor-Leitung vor den jeweiligen Anlässen, Formular auf: www.filmknowhow.ch - Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. - Abrechnung mittels Formular (falls Antrag bewilligt) und Bestätigung bis anfangs Semester beim Sekretariat. - Insgesamt können im Rahmen von externen Beschäftigungen (Praktika, Auftragsarbeiten) im Bachelor-Studium max. 30 ECTS-Punkte absolviert werden.