

Theorie 1.6 VCA «Und wie erzähle ich das jetzt?» – Einführung in journalistische Genres

Standardisierte Darstellungsformen im professionellen Journalismus/in den Medien (Print, TV, Radio, Online/Social Media): fragen, sagen, schreiben, zeigen – wem, wo, was und wie? Theorie und Inhalt zu den einzelnen Genres sowie praktische Übungen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 1. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-VS-1006.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Theorie 1. Semester VCA
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Andrea Keller
Zeit	Mo 2. Oktober 2017 bis Mo 15. Januar 2018
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Vertiefungsspezifisches Modul VCA, 1. Semester
Lernziele / Kompetenzen	- Reflexion des Journalismus: gestern, heute, morgen - Kenntnis der relevanten journalistischen Darstellungsformen in den verschiedenen Medien sowie Fähigkeit, die einzelnen Genres voneinander zu unterscheiden - Kenntnis wichtiger journalistischer Kriterien für die Themenselektion - Erfahrung in der Konzeption, Umsetzung und Beurteilung journalistischer Texte
Inhalte	- Übersicht über die Mediengeschichte und Medienformate - Übersicht über die wichtigsten journalistischen Formen/Genres - Input «Zielpublikum und Rezeptionssituation» - Einblick in die Berufspraxis - Praktische Übungen - Schreibtipps/Anregungen zur Arbeitstechnik
Bibliographie / Literatur	Titel: Einführung in den praktischen Journalismus. Autor: Walther von La Roche. Sowie: Seminar-Handouts/Textbeispiele (werden ausgeteilt).
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, aktive Mitarbeit (Lektüre, Recherche, Diskussion), Verfassen eines Textes nach standardisierter Form als «Celebration of Skills» (schriftliche Prüfung, Examen).
Termine	Das Seminar findet an folgenden Daten statt: Montag, 2.10.17 13:00 - 16:30 Uhr Montag, 16.10.17 13:00 - 16:30 Uhr Montag, 30.10.17 13:00 - 16:30 Uhr Montag, 13.11.17 13:00 - 16:30 Uhr Montag, 8.1.2018 09:15 - 16:30 Uhr Montag, 15.1.2018 09:15 - 16:30 Uhr
Dauer	siehe oben

Bewertungsform

Noten von A - F