

## Vertiefungsmodul Interdisziplinär VID - «Vom Braukessel zum Trinkgenuss»

«Vom Braukessel zum Trinkgenuss»  
Produkt- und Markendesign im Kontext der Bierbrauerei

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Design interdisziplinär > 3. Semester  
Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Industrial Design > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-VID-V-I-3333.01.17H.001 / Moduldurchführung
Modul	Vertiefungsmodul Interdisziplinär VID - «Vom Braukessel zum Trinkgenuss»
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Lisa Greuter, Reto Togni
Zeit	Di 5. Dezember 2017 bis Fr 22. Dezember 2017 / 8:30 - 17 Uhr 12T
Anzahl Teilnehmende	8 - 18
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Studium 3. Semester Bachelor Design
Lehrform	– Projektarbeit mit individueller Betreuung – fachspezifische Inputs – Einzel- und Gruppenbesprechungen
Zielgruppen	Wahlpflichtmodul Bachelor Design, 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden können... ...eine gezielte Themenrecherche durchführen ...relevante Aspekte ableiten ...unterschiedliche Varianten entwerfen ...gestalterische/konzeptuelle Entscheidungen fällen und diese begründen ...Konzepte visualisieren und ausarbeiten ...ein Modell erstellen
Inhalte	Seit dem Verschwinden der Zürcher Grossbrauereien Löwenbräu (1984) und Hürlimann (1997) entstehen in und um Zürich vermehrt innovative kleine und mittelgrosse Brauereien. Viele von ihnen greifen zurück auf das Brauereihandwerk mit überschaubarer, sorgfältiger Produktion, wie es bereits in vorindustrieller Zeit gepflegt wurde, als verschiedenen Gastronomiebetriebe Zürichs ihr eigenes Bier brauten.  In diesem Kontext erarbeiten wir in diesem Projekt ein Konzept und Modelle für alle (Design-) Elemente, die nötig sind, um das Bier «vom Braukessel zum Trinkgenuss» zu bringen – von der Flasche und dem Gebinde über die Marke und den visuellen Auftritt bis hin zur mobilen Verkaufsstation und anderen Vermarktungsmöglichkeiten.
Bibliographie / Literatur	Wird im Laufe des Moduls bekanntgegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Engagierte Teilnahme, Qualität und Eigenständigkeit von Entwurfsprozess, Resultat und Dokumentation, min. 80% Anwesenheit

Termine	5. - 22. Dezember 2017 (ohne Montage)
Dauer	3 Wochen
Bewertungsform	Noten von A - F