Technologie: Einführung in den Schnitt

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Technologie
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Technologie

Nummer und Typ	BKM-BKM-Te.17F.006 / Moduldurchführung
Modul	Technologie
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Thomas Isler
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	3 Credits
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden sollen die Kompetenz erhalten, das Schnittprogramm Premiere Studio Pro zu bedienen und einfache Schnittsequenzen ästhetisch und inhaltlich durchzuführen.
Inhalte	In 8 Vormittagen wird das Arbeiten mit dem Schnittprogramm Premiere Studio Pro erlernt - von Einrichten eines Projektes, über Verwalten der Clips, zum einfachen Schneiden von Sequenzen bis zum Exportieren der Montage. Neben den technischen Fähigkeiten wird es eine Einführung in die Methode der Montage geben. Anhand von praktischen Übungen wird das Wissen verfestigt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	Montagvormittag, 09.15-12.45 Uhr 20.2., 27.2., 6.3., 20.3., 27.3., 10.4., 15.5., 22.5.2017
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden