

## Medium Film

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht

|  |  |
|--|--|
| Nummer und Typ                           | BTH-VSZ-L-2050.17F.007 / Moduldurchführung   |
| Modul                                    | Modulvorlage VSZ_1 - (best.)   |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film   |
| Leitung                                  | Georg Bringolf (GB), Thomas Dreissigacker (T30)  |
| Anzahl Teilnehmende                      | 2 - 8  |
| ECTS                                     | 1 Credit   |
| Voraussetzungen                          | *ZHdK-weit geöffnete Lehrveranstaltung*<br>Für Studierende aus anderen Studiengängen/Vertiefungen der ZHdK:<br>Anfragen bezüglich Platzzahl sowie Anmeldungen bis Do, 16.02.2017/Wo7)<br>z.Hd. BA Theater-Administration: Daniela Lenzin, daniela.lenzin@zhdk.ch   |
| Lehrform                                 | Seminar  |
| Zielgruppen                              | L2, 2. Sem. VSZ (Pflicht)  |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Studierende haben einen Überblick über die Geschichte des Films/Szenenbild<br>- sie kennen 5 Schlüsselwerke aus der Filmgeschichte<br><br>- sie kennen Grundbegriffe der filmischen Bildsprache<br>- sie können einen Film analysieren und mit Standbildern erläutern<br>- sie kennen die Aufgaben und Arbeitsabläufe des<br>Production Designers    |
| Inhalte                                  | Pro Tag wird ein Schlüsselwerk der Filmgeschichte angeschaut und analysiert.<br>Grundbegriffe der filmischen Bildsprache wie<br>Cadrage, Filmformat, Kamerabewegung, Erzählperspektive, Narration etc. werden<br>eingeführt und erläutert. Anhand eines Beispielfilms werden die Aufgaben und<br>Arbeitsabläufe des Production Designers aufgezeigt. |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen   |
| Termine                                  | Raum: ZT 3.G02 Kino & Seminarraum  |
| Dauer                                    | Anzahl Wochen: 1 (FS: Wo: 9) / Modus: 3x 10.30-17.30h (Mo, Mi, Fr); 1x 10.30-<br>16.30h (Di), 1x 10.30-15.30h (Do), jeweils inkl. Selbststudiumzeit<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 8h   |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden  |