

Study Group Performance

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Study Group

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Study Group

Nummer und Typ	BKM-BKM-SG.17F.010 / Moduldurchführung
Modul	Study Group
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Antonia Baehr
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Regelmässige, aktive Teilnahme. Zuverlässigkeit gegenüber der Gruppe.
Lehrform	Praktischer Workshop
Lernziele / Kompetenzen	Performance Praxis
Inhalte	Performance, Choreografie, Bewegungsforschung... Wir werden in diesem Workshop praktisch miteinander arbeiten, zu zweit, zu dritt und in der Gruppe. Wir zügig arbeiten und eine gute Anzahl kurzer Performances entwickeln – eine Art persönliches Performance-Skizzenbuch anlegen. Es werden verschiedene Arbeitsmethoden aus der Bewegungsarbeit, der Performance-Kunst, der Chorografie und der musikalischen Komposition erprobt. Bedingungen für die Teilnahme sind eine spielerische Herangehensweise sowie die Neugierde und den Mut zu performen und in Gruppen zu arbeiten. Die Teilnahme bedarf keiner speziellen Ausbildung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	jeweils 09:15-17:00 Uhr BW 1: 14.-17.03.17
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden