

Study Group Digitalität

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Study Group
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Study Group

Nummer und Typ	BKM-BKM-SG.17F.009 / Moduldurchführung
Modul	Study Group
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Felix Stalder
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Richtet sich an alle Mitglieder der Study Group und an solche, die es werden wollen.
Lernziele / Kompetenzen	<p>(Post-)Digitalität wird nicht primär "am Computer" erfahren, sondern durchzieht als akute Spannungen unseren Alltag. Als Zukunft, die immer stärker vorausberechnet wird und dennoch, oder gerade deswegen, kaum mehr planbar erscheint; als Erweiterung der persönlichen Handlungsfähigkeit in einer Welt der umfassenden Kontrolle; als Gleichzeitigkeit der Betonung wie auch Auflösung von Individualität in statistischen Profilen; als Krise und Ausweitung kapitalistischer Logiken oder als Transformation der lebenden Körper durch die informationellen Maschinen.</p> <p>In der Study Group werden Themen gemeinsam definiert und besprochen. Die eigene Arbeit und ihre ihre Verbindung zur erweiteren Umfeld ist zentraler Bezugspunkt der Diskussionen.</p>
Bibliographie / Literatur	https://wiki.zhdk.ch/digi/doku.php?id=home
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	jeweils 14:00-17:00 Uhr Di 28.02./ Di. 7.3./ Di. 28.03./ Di. 11.04./ Di 25.04./ Di. 02.05./ Di. 16.05.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden