

## Kontext: Übersetzung: Ökologien der Sorge

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Kontext  
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Kontext

Nummer und Typ	BKM-BKM-Ko.17F.010 / Moduldurchführung
Modul	Kontext
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Gerald Raunig
Anzahl Teilnehmende	maximal 18
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Interessierte aus anderen Departementen melden sich bitte via Mail unter <a href="mailto:bal.dkm@zhdk.ch">bal.dkm@zhdk.ch</a>
Lehrform	Übungsseminar
Zielgruppen	BA Medien & Kunst, Grund-/Hauptstudium Besonders eingeladen: Praxisfeld Sprache und Vertiefung Theorie Hochschulweit offen// Interessierte aus anderen Departementen senden Ihre Anfrage bitte an <a href="mailto:bal.dkm@zhdk.ch">bal.dkm@zhdk.ch</a>
Lernziele / Kompetenzen	Erarbeiten von Übersetzungstechniken und -theorien
Inhalte	Übersetzung beginnt nicht erst, wenn ein Original in eine andere Sprache übertragen werden soll. Sprach- und Textproduktion werden immer schon Übersetzung gewesen sein. Das Seminar soll ausgehend von dieser allgemeinen Voraussetzung eine Übung in den Techniken der Übersetzung sein. Zu diesem Zweck werden wir aus verschiedenen Sprachen (je nach den Kompetenzen der Teilnehmenden) Texte zum Überthema Ökologien der Sorge übersetzen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. Mind. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	BW 3: 08.-12.05.17 Einführung: Di 28.2., 19:30-21:30 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden