V-Praxis: Producing - In the Spotlight

Producers' Talk

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
 Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
 Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > DDK interdisziplinär
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein

Nummer und Typ	DDK-KF-BFI-BFI-V-Producing.17F.007 / Moduldurchführung
Modul	V-Praxis: Producing
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dozierende: Filippo Bonacci, Anita Wasser
Zeit	Mi 28. Juni 2017 / 9:15 - 17:15 Uhr
Anzahl Teilnehmende	4 - 100
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar / moderiertes Gespräch
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl) Offen für alle ZHdK-Studierenden.
Lernziele / Kompetenzen	- Kennenlernen bekannter Akteure der nationalen und europäischen Filmbranche - Einblick in deren Werk und Produktionsweisen.
Inhalte	Ein Produzent oder eine Produzentin stellt einen aktuellen Film vor. Er oder sie wird begleitet von einer weiteren Person, welche zum vorgestellten Film einen relevanten Beitrag geleistet hat (z.B. Regie, Drehbuch, Schauspiel, Kamera, Co-Produzent).
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	28.06. 2017
Dauer	2 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden