

Kunstaberachtung (Methodenlehre)

Studierende der ZHDK, insbesondere des Bachelor Art Education, begegnen, zusammen mit Besuchenden und Angehörigen der Autonomen Schule Zürich, unterschiedlichsten Kunstwerken. Die Autonome Schule Zürich bietet Unterricht in unterschiedlichen Fachgebieten an Menschen jeglicher Herkunft und aller Bildungsniveaus an, insbesondere auch Flüchtenden. Wir freuen uns auf die Kooperation mit der asz. Autonome Schule siehe: <http://www.bildung-fuer-alle.ch/was-ist-die-asz>

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 6. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 6. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dt620-12.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kunstaberachtung (Methodenlehre)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Prof. Luchsinger Katrin Dr., Thomas Schärer
Zeit	Fr 24. Februar 2017 bis Fr 7. April 2017 / 10:30 - 12 Uhr
Anzahl Teilnehmende	8 - 26
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Es gibt keine besonderen Voraussetzungen. Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der Geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll https://intern.zhdk.ch/?clickenroll
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende BAE, 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Wir lernen Museen, Galerien, Filme und besondere Plätze in Zürich kennen. Wir schauen Kunstwerke gemeinsam an und unterhalten uns darüber, um unsere eigenen ebenso wie andere Sichtweisen auf die Kunstwerke kennenzulernen. Was sehen wir, was sehen andere? Wohin führt uns die Begegnung mit einem Kunstwerk? Wie vermittelt sich das Werk? Wie und wo wird es präsentiert? Die Kunst steht Zentrum aber genauso wichtig ist der Austausch über Grenzen hinweg.
Inhalte	Wir besuchen Museen, sehen Filme, Bilder, Skulpturen, Design, Architektur oder Mode. Wir widmen uns nur einigen ausgewählten Werken pro Sitzung. Es werden sieben Kunstaberachtungen durchgeführt, dazwischen finden Diskussionen zu ausgewählten Texten und Buchkapiteln zur Inter- oder Transkulturalität statt. Die Kunstbegegnungen finden entweder freitags oder nach Absprache statt. Für Besuchende und Angehörige der Autonomen Schule Zürich übernimmt die ZHDK alle Fahrt- und Eintrittskosten.
Bibliographie / Literatur	Terkessidis, Mark (2010): Interkultur. Frankfurt, Suhrkamp. Yousefi, Hamid Reza, Braun, Ina (2011): Interkulturalität. Eine interdisziplinäre Einführung. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Für die ZHdK-Studierenden ist die regelmässige und aktive Teilnahme Voraussetzung, ebenso die Lektüre ausgewählter Texte/Buchkapitel und der

Besuche von drei Literaturdiskussionen. Besuchenden und Angehörigen der Autonomen Schule Zürich steht es offen einzelne oder alle Veranstaltungen zu besuchen.

Termine

Kw 08-14
Fr
24.02.-07.04.2017
10.30-12.00h

Termine und Orte der Kunstbesuche werden noch bekannt gegeben.

Dauer

Termine Kunstbetrachtungen:
Freitag, 03.03.; 17.3.; 31.3. 2017 jeweils von 10.30 bis 12.00h.
Die übrigen drei Termine finden nach Absprache statt.
Wir treffen uns jeweils vor der Autonomen Schule Zürich, Sihlquai 125.

Termine Literaturbesprechungen:
Freitag, 24.02., 10.03., 7.04.2017, jeweils von 10.30-12.00h

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden