

Theorie: Nützliche Bilder

Bildpolitiken in der visuellen Kultur

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Theorie
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Theorie

Nummer und Typ	BKM-BKM-Th.17F.015 / Moduldurchführung
Modul	Theorie
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Irene Vögeli
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	3 Credits
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende BA Kunst & Medien
Lernziele / Kompetenzen	Grundkenntnisse Bildtheorie
Inhalte	Die meisten Bilder begegnen uns nicht im Kontext der Kunst, sondern - und dort in Hülle und Fülle - in ganz anderen, auch alltäglichen Umgebungen: auf der Strasse, in Massenmedien oder im Supermarkt. Bilder aus der Werbung und der Politik, den Naturwissenschaften und der Wirtschaft, der medizinischen Diagnostik oder des Rechts haben bestimmte Funktionen: sie wollen verführen, überzeugen, beweisen, belegen, versichern ... Als nützliche Bilder sind sie in Diskurs- und Handlungszusammenhänge eingebaut und entfalten dort als Aktanten einer als visuell verstandenen Kultur ihre spezifische - immer auch machtvolle - Wirkung. Im Seminar befassen wir uns mit solch nützlichen, funktionalen oder operativen Bildern und untersuchen die mit ihnen verbundenen Politiken des Sichtbarmachens und Zeigens. Wir analysieren ausgewählte Bildtypen anhand von Texten aus dem Feld der Bildtheorie, wenden uns aber auch Arbeiten aus der Kunst zu, die sich auf nützliche Bilder beziehen, ihre Funktionen erkunden und/oder ihre Wirkmächte kritisch kommentieren.
Bibliographie / Literatur	Texte werden im Seminar abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. Min. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	Mo 09.15-12.30 20.2., 27.2., 20.3., 27.3., 10.4., 24.4., 15.5., 22.5.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden