Praxistransfer: Bildbetrachtungen - Kunstvermittlung im Museum

Bildbetrachtungen - Kunstvermittlung im Museum

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
 Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester
 Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 4. Semester
 Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester
 Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 4. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp800-05.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxistransfer: Bildbetrachtungen - Kunstvermittlung im Museum
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Sandra Winiger
Zeit	Mo 28. August 2017 bis Fr 1. September 2017 / 8:30 - 16:30 Uhr
Ort	extern, Kunsthaus Zug
Anzahl Teilnehmende	6 - 10
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Besuch der Seminare "Museum und Kulturvermittlung" und "Einführungen in Bildbetrachtungen" in Praktikumsvorbereitung 1" (3. Semester) erwünscht.
	Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der Geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll https://intern.zhdk.ch/?clickenroll
Lehrform	Blockwoche Praxistransfer
Zielgruppen	Bachelor Art Education, grundsätzlich offen für alle Semester, jedoch Besuch der Seminare "Museum und Kulturvermittlung" und "Einführungen in Bildbetrachtungen" während dem Seminar "Praktikumsvorbereitung 1" (3. Semester) erwünscht.
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - werfen einen Blick hinter die Kulissen des Museums. - lernen die Vermittlungsarbeit in einem Kunstmuseum kennen. - setzen sich inhaltlich mit der aktuellen Wechseiausstellung auseinander. - erweitern ihre Kompetenzen in der produktiven Rezeption. - entwickeln eigene methodische Übungen in der Vermittlung von Kunst mit Gruppen unterschiedlichen Alters. - sammeln Erfahrungen und reflektieren Vermittlungsweisen von Kunst im musealen Kontext. - sammeln Erfahrungen im Dialog mit Gruppen unterschiedlichen Alters. - erweitern die Methodenkompetenz in der Kunstvermittlung im Museum.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Hospitationen bei Veranstaltungen und gemeinsame Reflexion der Vermittlungshaltung - Auseinandersetzung mit Kunstwerken im Museum - Entwickeln, Anwenden und Reflektieren verschiedener Vermittlungsweisen - Vermitteln von Kunst an unterschiedliche Zielgruppen.
Bibliographie / Literatur	Hinweise während des Moduls

Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertungsskala: bestanden/nicht bestanden
Termine	Kw 35 Mo-Fr 28.08.-01.09.2017 8.30-16.30h
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die Materialkosten gehen zu Lasten der Studierenden. Die Woche findet u.a. im Kunsthaus Zug statt. Selbstverpflegung