

## Technologie: Sonifikation mit Pure Data

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Technologie  
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Technologie

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | BKM-BKM-Te.17F.009 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Modul                                 | Technologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Veranstalter                          | Departement Fine Arts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Leitung                               | Roman Häfeli, Olivia Suter                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Anzahl Teilnehmende                   | maximal 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ECTS                                  | 3 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Lehrform                              | Workshop                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Inhalte                               | <p>Werden Daten akustisch "dargestellt", werden Eigenschaften von Datenmengen hörbar, die nicht unmittelbar sicht- oder lesbar sind. Daten in Klänge umzuwandeln ist eine Möglichkeit, Messgrössen ausserhalb unserer Wahrnehmung erfahrbar zu machen. Sowohl in der Wissenschaft, wie auch in der Kunst, Medizin, Aviatik, Esoterik u.a. findet man Beispiele von Sonifikation.</p> <p>Der Workshop vermittelt Grundkenntnisse von Pure Data (PD), anhand einer konkreter Fragestellung um das Thema Sonifikation. PD ist eine visuelle Programmierumgebung welche breit für interaktive Audio und/oder Video Anwendungen (Installation, Performance etc) eingesetzt werden kann und von Künstlern für Künstler entwickelt wurde.</p> <p>Einerseits behandeln wir die Frage, wie selbst erzeugte, "gefundene", in Echtzeit und/oder per Netzwerk abgefragte Daten in eine Form gebracht werden, sodass sie in Pure Data einfach weiter verarbeitet werden können. Andererseits zeigen wir anwendbare Strategien auf, wie so gewonnene Daten in einen kreativen Prozess einfliessen können und in Klänge umgewandelt werden.</p> <p>Die Workshop-Teilnehmenden entwickeln einzeln oder in Gruppen eine Idee für eine Sonifikation und arbeiten mit unserer Hilfe an deren Umsetzung. Dabei lernen sie PD zu nutzen und sich die vielfältigen bereits bestehenden Ressourcen und künstlerischen Anwendung anzueignen.</p> <p>Studierende, welche bereits mit PD arbeiten, können auch ihre bestehenden Projekte im Kurs einfliessen lassen und weiter vertiefen. Zum Abschluss werden die Arbeiten und Herangehensweisen in der Runde präsentiert.</p> |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Termine                               | BW 2: 03.-06.04.17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |