

Theorie Grundstudium: Welcome to the Jungle

Das Modul gibt eine Einführung in die ästhetisch-philosophischen, kulturellen, technologischen, medialen, gesellschaftlichen und politischen Kontexte von Kunstproduktion und schärft das Bewusstsein für die Wechselwirkungen zwischen Theorie und Praxis. Strukturiert werden die Lehrveranstaltungen nach Begriffen, die für ein Kunststudium relevant sind, beispielsweise "Bild", "Medium", "Diskurs", "Kritik". Die damit verbundenen Inhalte werden von den Dozierenden gemäss ihrer fachlichen Schwerpunkte und im Spannungsfeld zwischen Gegenwart und Geschichte vermittelt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Theorie

Nummer und Typ	BKM-BKM-Th.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Theorie
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Jörg Scheller
Anzahl Teilnehmende	maximal 19
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	2. Semester BA Kunst & Medien
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Pflichtmodul 2. Semester BA Kunst & Medien Die Anmeldungen in dieses Modul wurden durch die Verantwortlichen des Bachelor Kunst & Medien bereits vorgenommen.
Lernziele / Kompetenzen	Grundkenntnisse in Kunst-, Kultur-, Medientheorie sowie Philosophie/Ästhetik
Inhalte	"Welcome to the Jungle" präsentiert eine Auswahl von Gewächsen aus dem Dschungel der Kunst-, Kultur- und Medientheorie sowie Philosophie/Ästhetik, die sich besonders hartnäckig auf unseren Diskursfeldern verbreitet haben. Ziel ist nicht die Wiederbelebung eines Kanons, sondern eine kritische und lebendige Diskussion spezifischer Höhe-, Tief- und Wendepunkte, ohne die das heutige Kunstfeld anders aussähe. Dabei soll letzteres nicht als ein vermeintlich geschlossenes System in den Blick genommen werden, sondern als wucherndes, amorphes Gebilde, das beständig über sich selbst hinausdrängt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme, Min. 80% Anwesenheitspflicht. Mündliche Präsentation und schriftliche Arbeit.
Termine	Mo 09.15-12.45, 20.2./ 27.2./ 6.3./20.3./ 27.3./ 10.4./ 24.4./ 15.5.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden