Fachdidaktik II

Im Zentrum steht die vertiefte Auseinandersetzung mit Fragestellungen der Unterrichtsplanung und -praxis im Fach Bildnerisches Gestalten auf See II-Stufe:
Planung, Durchführung, Evaluation, Kontextualisierung und Reflexion.

Im Sichtfenster werden dazu die Aufzeichnungen aus der Hospitation aus Fachdidaktik I in Textform zur Diskussion gestellt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 2. Semester

Nummer und Typ	mae-vkp-203.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Fachdidaktik II
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Judit Villiger
Zeit	Fr 24. Februar 2017 bis Fr 2. Juni 2017 / 8:30 - 12 Uhr
Ort	ZT 5.K08 Atelier Art Education
Anzahl Teilnehmende	mindestens 12
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	MAE Fachdidaktik I
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	MAE Studierende Kunstpädagogik Pflichtveranstaltung
Lernziele / Kompetenzen	Lernziel Wissen/Sachkompetenz: Gegenwärtige kunstpädagogische Instrumente und Positionen kennen und als Orientierungspunkte für die Reflexion der eigenen Berufspraxis nutzbar machen können. Lernziel Methode/Methodenkompetenz: Zielführende Unterrichtskonzeptionen entwerfen, durchführen und evaluieren können, die zur Stärkung von fachspezifischen Kompetenzen im Bildnerischen Gestalten beitragen. Lernziel Haltung/Selbstkompetenz: Selbstverantwortlich mit den Anforderungen in der Unterrichtspraxis umgehen und diese Reflektieren können. Gestalterische Lerninhalte mit der eigenen künstlerischen Erfahrung und Haltung, sowie den theoretischen Fachinhalten in Verbindung bringen.
Inhalte	- Medien und Methoden, Medialität: Bedingungen, Interaktions- und Gestaltungsformen - Bildungsstandards für das Fach - Rahmenbedingungen, Kompetenzen, Lehrpläne, Maturaarbeiten, Maturaprüfungen - Bildbetrachtung im Unterricht: Lehr-Körper: Stimme, Auftritt, Performanz - Auswertung Praktikum I in Form der Unterrichtsdokumentation
Bibliographie / Literatur	Inhalt des zu Beginn des Herbstsemesters 17 abgegeben READERS Fachdidaktik MAE.

Termine	Frühlingssemester 2017
	Freitagvormittag
	24.2 bis 2.6.16
	08:30 bis 12.00
Dauer	14x4L
Bewertungsform	Noten von A - F