

Praktikum

Das Praktikum oder die Praxisprojekte (7 ECTS für ausstellen & vermitteln, 12 ECTS für Curatorial Studies) sind integraler Bestandteil des Studienprogramms der Vertiefung.

Mit einem Praktikum in einem Museum, in einer ausstellenden Institution oder in einem Ausstellungs-, Vermittlungs- oder Bildungsprojekt erwerben die Studierenden praxisnahe Erfahrungen, erproben und vertiefen ihre Kompetenzen und evaluieren ihren Lernbedarf.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Curatorial Studies > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > ausstellen & vermitteln > 3. Semester

Nummer und Typ	mae-vav-328.01.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxisprojekte/Praktikum
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Paolo Bianchi
ECTS	7 Credits
Voraussetzungen	Wichtig ist die Beachtung des Merkblatts "Praxisprojekte / Praktikum"
Lehrform	Praktikum
Zielgruppen	Studierende MA Art Education, Vertiefung ausstellen & vermitteln, vor dem Abschlusssemester (7 ECTS) Studierende MA Art Education, Vertiefung Curatorial Studies, 3. Semester oder nach Vereinbarung vor dem Abschlusssemester (12 ECTS) Pflichtveranstaltung mit Wahl zwischen Praktikum oder Praxisprojekt
Lernziele / Kompetenzen	Die institutionellen, inhaltlichen, organisatorischen und formalen Bedingungen eines Museums, einer ausstellenden Institution oder eines institutionell nicht gebundenen Ausstellungsprojekts oder einer auf Kunstvermittlung basierenden Institution verstehen und die kontextabhängigen institutionellen Praktiken und Diskurse kennen. Die Aufgaben und Gestaltungsmöglichkeiten der Kunstvermittlung verstehen und im Berufsfeld den auf den Dialog mit dem Publikum gerichteten Umgang mit präsentierten Werken, performativen Darbietungen oder künstlerischen Prozessen erproben. Fachwissen und Erfahrungswissen zueinander in Bezug setzen und eine reflektierte und eigenständige Haltung als angehende Kurator/innen und Vermittler/innen entwickeln.
Inhalte	Abhängig von der thematischen Ausrichtung des Projekts oder der jeweiligen Institution, in der das Praktikum absolviert wird. Als Praktikumsort können Institutionen oder Projekte, die im Bereich der kuratorischen und vermittelnden Praxis von Kultur, Kunst, Design oder ähnlichen Gebieten tätig sind, gewählt werden.
Bibliographie / Literatur	Jeweils auf das Thema bezogen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Praktikumszeugnis des Arbeitgebers und getrennt hiervon: Praktikums-Dokumentation des / der Studierenden, in gehefteter oder gebundener Form sowie als PDF mit folgenden Elementen: a) Bericht über Kontext und Arbeit (min. 1,5 DIN A4 Seiten) b) Kurzbeschreibung der Projekte, an denen der / die Praktikant/in beteiligt war c) Selbstevaluation (1 DIN A4 Seite)

	Bewertung: bestanden / nicht bestanden
Termine	Vereinbart der/die Praktikant/in eigenständig mit der jeweiligen Institution.
Dauer	Das Praktikum dauert mindestens fünf Wochen Vollzeit (ausstellen & vermitteln) respektive zwei Monate (Curatorial Studies).
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Während des Studiums kann mehr als ein Praktikum bzw. Praxisprojekt absolviert werden. Bereits absolvierte Praktika oder gleichwertige Leistungen können in Absprache mit dem Modulverantwortlichen und der Vertiefungsleitung angerechnet werden. Bedingung dafür ist, dass sich diese Praxis-Leistungen im Kernbereich des Berufsfeldes bewegen und dass sich der/die Studierende innerhalb dieser Vorleistungen ihrem Berufsziel oder den für ihn/sie möglichen Berufszielen schon in substanzieller Art angenähert hat.