

Levelprüfung_VSZ L3: Bachelor-Diplomprüfung_Szenografie

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2057_Admin.17F.002 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSZ_1 - (A-F)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof.Dr. Jacqueline Holzer (JaHo), Thomas Dreissigacker (T30), NN extern
Anzahl Teilnehmende	2 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	Schriftliche Selbstreflexion & Feedbackgespräch
Zielgruppen	L3 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden weisen die Konzeption, Präsentation und die Umsetzung eines Projektes mit szenografischen Mitteln in den Medien Theater oder Film nach. Sie begründen die Budgetierung und die technische Umsetzung ihres Projektes und reflektieren und kontextualisieren den Arbeits- und Entwicklungsprozess künstlerisch und inhaltlich. Sie sind in der Lage ihre künstlerische Strategie zu beschreiben. Gemäss dem Diplomreglement Szenografie sind die Studierenden verpflichtet für den Erhalt des Diploms, eine Dokumentation des gesamten Arbeitsablaufs abzugeben. (Vgl. Diplomreglement)
Inhalte	In der Diplomprüfung befragen die Leitungspersonen und der/die externe ExpertIn die Studierenden zur Dokumentation und zum Arbeitsprozess des Diplomprojektes.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 xy Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: -- (FS: Wo24) / Modus: Mündliche Prüfung / Diplomabschluss gemäss Diplomreglement: Mo, 12. Juni 2017: Abgabe Dokumentation Mi, 14. Juni 2017: Mündliche Prüfung nach Ansage (1h/StudentIn gem. Diplomreglement) im Anschluss Auswertung der Jury Do, 15. Juni 2017: Abschlussgespräch mit MentorIn und Bekanntgabe der Ergebnisse Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 5h
Bewertungsform	Noten von A - F