

Scharnier

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VSZ-L-2050.17F.012 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSZ_1 - (best.)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Colette Baumgartner (CB)
Anzahl Teilnehmende	2 - 12
ECTS	1 Credit
Lehrform	Workshop, Exkursionen, Gruppenarbeit
Zielgruppen	L2, 2. Sem VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Der/Die StudentIn: ...kann den Stand der Dinge in einem Prozess wahrnehmen und reflektieren / ...kann Arbeiten und Fragestellungen präzise präsentieren / ...kann den Modellansatz einer "Räumlichen Praxis als Reflexions- und Kommunikationsmittel" anwenden
Inhalte	Die Scharniere bieten die Gelegenheit, einen Stand der Dinge in der Mitte des Semesters festzulegen mit folgenden Übungen und Inputs: Auslegeordnungen und Ausstellungen zu Modularbeiten, Rückblick auf vergangene Module der aktuellen Semesterschiene, Ausblick auf kommende Module der aktuellen Semesterschiene, Inputs und Übungen zu sprechen und präsentieren, Inputs und Übungen zur Räumlichen Praxis als Reflexions- und Kommunikationsmittel, Diskussionen zu Begriffen und Diskursen zum thematischen Fokus der aktuellen Semesterschiene, Austausch unter allen beteiligten Studierenden und Dozierenden der aktuellen Semesterschiene und eingeladenen Gästen je nach Themenfeld
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum:Wo 13, Fr. 10.30-17.30 Uhr_ ZT 5.K06 Seminarraum Wo 14, Mo. 10.30-17.30 Uhr_ ZT 1.D10 Probebühne Licht (w/w)
Dauer	Anzahl Wochen: 2 Tge. (FS: Wo: 13) / Modus: 2x5h/ Wo 13, Fr, 10.30-17.30, Wo 14, Mo, 10.30-17.30 Selbststudiumszeit: jeweils ca. 5h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden