

Begegnungen

Grundlagenseminar

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 1 (1. Semester) > Pflicht

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-606.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Begegnungen
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Anton Rey (AR)
Anzahl Teilnehmende	4 - 10
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar + einzelne Exkursionen
Zielgruppen	L1 VSC (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Umgang mit politischen, sozialen und kulturellen Fragen, anhand und in Relation wie Konfrontation mit Beispielen der dramatischen Literatur. Reflektionen zu Theater unserer Tage und erste Vorbereitung auf den Dramatischen Akzess.
Inhalte	Die Studierenden lernen theaterwissenschaftlichen Methoden der Textanalyse, begehen kurze literarische Exkursionen in vergangene Welten und üben sich in einer argumentativen Streitkultur. Anhand von Lektüren und Kurzpräsentationen werden Debatten geführt; Argumente versus Emotionen, Performance versus Ratio, Dichter versus Dichter. Gelegentlich unternehmen wir kleine Ausflüge zu überraschenden Orten oder kommen Gäste aus dem professionellen Umfeld zu Besuch.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Besprechung 1 oder Seminarraum 221
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (FS: Wo:08-19) / Modus: 1x1,5h/Wo_Mi, 12.00-13.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden