

Sprechen anleiten_VTP

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-VTP-L-510.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Sprechen anleiten_VTP
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Oliver Mannel (OM)
Anzahl Teilnehmende	1 - 8
ECTS	1 Credit
Lehrform	Gruppen-Unterricht (Konzeptions- und Nachbereitungsphase) sowie begleitetes Unterrichten / Anleiten (Durchführungsphase)
Zielgruppen	L3 VTP Wahlmöglichkeit: L3 VRE / L3 VDR
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden verfügen über ein umfangreiches Übungsinventar zum Themenbereich Sprechen - Stimme – Text, sie kennen wichtige Quellen der sprechpädagogischen Arbeit mit SchauspielerInnen und schauspielerischen Laien. Sie können auf diesen Grundlagen einen Workshop im Themenfeld Sprechen - Stimme - Text konzipieren und anleiten.
Inhalte	Konzeption, Durchführung und Nachbereitung eines Workshops für Amateure im Themenfeld Sprechen Stimme – Text; Vertiefung des Repertoires von Übungen, Spielen, Trainingseinheiten und Interventionen zum Themenbereich Sprechen - Stimme – Text; Reflexion über die theoretischen Grundlagen sprechpädagogischer Arbeitsweisen
Bibliographie / Literatur	Barbara Bernhard, Sprechübungen; Barbara, Sprechtraining für Schauspieler; Dorothea Hilliger, Theaterpädagogische Inszenierung; Kristin Linklater, Freeing the Natural Voice; Hans Martin Ritter, Sprechen auf der Bühne
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Wo08-13: 1 mittlerer Probenraum (Vorbereitungsphase), Wo16-19: 1 grosser Probenraum (Durchführungsphase)
Dauer	Anzahl Wochen: 10 (FS: Wo:08-13/16-19) / Modus: 1x3h/Wo_Mo, 17.30-20.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 16h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden