

## Projektleitung 2 / FS: Ausflüge in die Kulturwirklichkeit\_VTP

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-VTP-L-512.17F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Modul                                    | Projektleitung 2 / FS_VTP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Leitung                                  | Prof. Liliana Heimberg (LH)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Anzahl Teilnehmende                      | 1 - 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ECTS                                     | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Lehrform                                 | Seminar, Referate, Besuche, Gäste                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Zielgruppen                              | L3 VTP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                          | Wahlmöglichkeit:<br>L3 VRE / L3 VDR / L3 VSZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Erwerben von Grundlagenkenntnissen rechtlicher und administrativer Aspekte in der Theaterarbeit der Freien Szene.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Inhalte                                  | Rechtsformen für Unternehmungen in der freien Szene: Einzelfirma, Verein, GmbH. Bewilligungen, Immaterialgüterrechte, Personen-, Nutzungs- und Kooperationsverträge, Personen-, Sach- und Betriebsversicherungen. Sicherheitsvorschriften, Sicherheitsmassnahmen. Abschluss eines Projektes. Besuche/Gäste: Kulturförderung, Versicherung, SUISA etc.                                                                             |
| Bibliographie /<br>Literatur             | Weckerle, Christoph/Gehrig, Manfred/Söndermann, Michael: Kreativ Wirtschaft Schweiz. Daten Modelle. Basel, Boston, Berlin 2011.<br><a href="http://www.kmu.admin.ch/kmu-gruenden/03476/03513/03537/index.html?lang=de">www.kmu.admin.ch/kmu-gruenden/03476/03513/03537/index.html?lang=de</a><br><a href="http://www.a-c-t.ch/de">www.a-c-t.ch/de</a><br>Kuster Jürg, et al.: Handbuch Projektmanagement. 3. Auflage, Berlin 2011 |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Termine                                  | Raum: 1 Seminarraum mit Flipchart; manche Kurseinheiten finden extern statt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Dauer                                    | Anzahl Wochen: 10 (FS: Wo:08-15/18/19) / Modus: 1x3h/Wo_Fr, 14.30-17.30h<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 12h                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |