

Technik: Kamera_2 (Licht)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MM-F.207.B.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik: Kamera_2 (Licht)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Pierre Mennel Dozierende: Stefan Dux, Pierre Mennel
Zeit	Fr 3. März 2017 bis Fr 17. März 2017 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar mit Übungen
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Basiskenntnisse der Kamera- und Lichttechnik. - Praktische und gestalterische Grundkompetenz in der Licht- und Kameraführung.
Inhalte	- Einführung in die Gestaltungsprinzipien der Lichtführung. - Praktische Arbeit mit unterschiedlichen Lichtsituationen: Mischlicht, High Key, Low Key. - Analysen von Bildgestaltungen und Lichtkonzepten.
Bibliographie / Literatur	- Achim Dunkel: Die chinesische Sonne scheint immer von unten - Henri Alekan: Des lumières et des ombres - Prümm, Bierhoff, Körnich: Kamerastile - Peter Ettetdgui: Filmkünste: Kamera
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme, Übungsfilm.
Termine	03.03 - 17.03.2017
Dauer	9 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Das Modul gibt 4 ECTS!