

Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeit

Erproben individueller filmgestalterischer Ansätze und Kennenlernen von Team-Positionen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein

Nummer und Typ	MFI-MFI.A02-02.17F.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Markus Imboden Mentorate: Bernhard Lehner, Barbara Weber.
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Master Film / alle (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze und das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von Mitstudierenden.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertung nach Leistung. ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden. Die maximale ECTS-Punkte-Vergabe pro Semester beschränkt sich auf insgesamt 36 Punkte, darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	Ganzes Semester
Dauer	Offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Wichtig: Vor Beginn der Mitarbeit, Einreichen eines schriftlichen Antrags mit Formular (auf Filmknowhow) und Bewilligung durch die Masterprofil-Leitung. Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. Abrechnung mit gleichem Formular, Abgabe bis 21.07.2017 beim Sekretariat. Dieses Angebot bezieht sich ausschliesslich auf Projekte resp. Funktionen, die im Studienplan nicht zur Zusammenarbeit vorgesehen und bereits mit ECTS-Punkten ausgestattet sind. (z.B. Mitarbeit bei einem BA-Projekt oder Mitarbeit in einer nicht dem eigenen Profil entsprechenden Funktion.)