

## DIPLOMPRÜFUNG: Trends Thesis 3. Semester

Die Diplomprüfung bildet den Abschluss des Studiums.  
Die Prüfung besteht aus der theoretischen Masterthesis, der Gestaltung des Artefaktes und der Vermittlung der gesamten Masterarbeit im Rahmen der Ausstellung und einer mündlichen Verteidigung.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Trends > 3. Semester

Nummer und Typ	MDE-VTR-Diplomprüfung_TH-3000.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Trends Diplomprüfung Thesis 3. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Prof. Bitten Stetter
ECTS	9 Credits
Voraussetzungen	Voraussetzung für die Prüfung ist, dass alle benötigten ECTS Punkte vorliegen, sowie alle Abgaben und Anforderungen termingerecht eingereicht und ausgestellt wurden.
Lehrform	Die Masterthesis wird am 25.4.2017 termingerecht abgegeben und von Dr. Francis Müller und einem unabhängigen Experten gelesen und bewertet und schriftlich beurteilt. Die Gestalterische Arbeit wird von einer Prüfungskommission im Rahmen der mündlichen Diplomprüfung begutachtet und ebenfalls schriftlich beurteilt. Beide Gutachten werden den Studierenden zur Einsicht wenige Tage nach der Prüfung vorgelegt.
Zielgruppen	Studierende Trends 3.Semester
Lernziele / Kompetenzen	Erfolgreicher Abschluss der Mastervertiefung Trends im Master of Arts in Design.
Inhalte	Prüfung der gesamten Masterarbeit (Theorie und Gestaltung).
Leistungsnachweis / Testatanforderung	siehe Reglement 3.Semester.
Termine	Abgabe der Theoriearbeit 22.5.2017 Kolloquium 13.6.2017 (gestalterische Prüfung)
Dauer	Die gestalterische Prüfung dauert 45 min. pro Studierenden und findet in der Ausstellung statt.
Bewertungsform	Noten von A - F