Vorlesungsverzeichnis 17F

Erstellungsdatum: 18.05.2024 14:44

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

DIPLOMPRÜFUNG: Ereignis Thesis 3. Semester

Die Diplomprüfung bildet den Abschluss des Studiums.

Die Prüfung besteht aus der theoretischen Masterthesis, der Gestaltung des Artefaktes und der Vermittlung der gesamten Masterarbeit im Rahmen der Ausstellung und einer mündlichen Verteidigung.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Ereignis > 3. Semester

Nummer und Typ MDE-VER-Diplomprüfung_TH-3000.17F.001 / Moduldurchführung

Modul Ereignis Diplomprüfung Thesis 3. Semester

Veranstalter Departement Design

Leitung Prof. Bitten Stetter

Anzahl Teilnehmende maximal 10

ECTS 9 Credits

Voraussetzungen Voraussetzung für die Prüfung ist, dass alle benötigten ECTS Punkte vorliegen, so wie

alle Abgaben und Anforderungen termingerecht eingereicht und ausgestellt

wurden.

Lehrform Die Masterthesis wird am 25.4.2017 termingerecht abgegeben und von Dr. Francis

Müller und einem unabhängigen Experten gelesen, bewertet und schriftlich beurteilt.

Die Gestalterische Arbeit wird von einer Prüfungskommission im Rahmen der mündlichen Diplomprüfung begutachtet und ebenfalls schriftlich beurteilt. Beide Gutachten werden den Studierenden zur Einsicht wenige Tage nach der

Prüfung vorgelegt

Zielgruppen Studierende Ereignis 3.Semester

Lernziele / Kompetenzen Erfolgreicher Abschluss der Mastervertiefung Ereignis.

Inhalte Prüfung der gesamten Masterarbeit.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

siehe Reglement 3.Semester

Termine Abgabe der Theoriearbeit 22.5.2017

Kollogium 13.6.2017 (gestalterische Prüfung)

Dauer Die gestalterische Prüfung dauert 45 min. pro Studierenden und findet in der

Ausstellung statt.

Bewertungsform Noten von A - F