

Seminar 4: Diplomseminar

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > Alle Semester

Nummer und Typ	MTR-MTR-4010.17F.003 / Moduldurchführung
Modul	Diplomseminar
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Basil Rogger, Irene Vögeli, Patrick Müller, Katja Gläss, Delphine Chapuis-Schmitz, Jana Thierfelder
Zeit	Fr 3. März 2017 bis Fr 31. März 2017 / 13:30 - 16:45 Uhr Freitagnachmittag 03.03., 10.03., 17.03., 24.03., 31.03., jeweils 13.30-16.45 Uhr, sowie XXX (Do-Abend)
Ort	ZT 7.F03 Atelier Transdisziplinarität
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Studium MA Transdisziplinarität
Zielgruppen	Pflichtmodul für Studierende MA Transdisziplinarität mit Studienabschluss FS 2017 und HS 2017/18
Lernziele / Kompetenzen	Konzeption und Realisation einer Serie von Diplompublikationen, Verfassen von Texten zu den eigenen Masterarbeiten (Handouts, Abstracts, Publikationsbeiträge), Entwickeln von Präsentations- und Veröffentlichungsformaten für die eigene Masterarbeit. Ausbilden von Kritikfähigkeit bezüglich eigener und fremder Arbeiten in Arbeitspräsentationen und -diskussionen.
Inhalte	Im Seminar geht es einerseits um die Erarbeitung von spezifischen Konzeptions- und Schreibstrategien im Hinblick auf die Kommunikation und Veröffentlichung der eigenen Masterarbeit (Diplompublikation, Handouts etc.): wie schreibt man über eigene oder ausgehend von eigenen Arbeiten, damit die entstehenden Texte einen Eigen- oder Mehrwert bieten? Es geht also nicht um das Verfassen von Texten, die Teil der Masterarbeit sind, sondern um das Konzipieren und Verfassen von Publikationsformaten, in welchen die Masterarbeit oder Aspekte daraus für ein breiteres Publikum sichtbar gemacht werden. Andererseits umfasst das Seminar auch Überlegungen zu begleitenden Präsentationsformaten: in welchem Kontext könnte meine Masterarbeit sinnvollerweise in Erscheinung treten? Welches Präsentationsformat entspricht meiner Masterarbeit und ist daher verfolgenswert? Darüber hinaus soll es im Seminar auch Zeit für Zwischenpräsentationen, Werkgespräche und Diskussionen von Fragen zu den einzelnen Masterarbeiten geben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Mitarbeit, 80 % Anwesenheit Konzeption und Realisation eines eigenen Beitrags für die Diplompublikation
Termine	1. Quartal, wöchentlich Freitagnachmittag 03.03., 10.03., 17.03., 24.03., 31.03. 2017, jeweils 13.30 bis 16.45 Uhr sowie Donnerstagabend 20.4., 27.4., 4.5., 11.5., 18.5., jeweils 17.30 bis 20.00 Uhr
Dauer	5 Halbtage im 1. Quartal, 5 Abende im 2. Quartal
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden