

Christoph Merki: Best of Intelligent Fusion

Ensemble-Workshop für Jazz- wie Popstudierende

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.17F.026 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops A
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Christoph Merki
Minuten pro Woche	120
ECTS	2 Credits
Inhalte	Kaum je waren sich Jazz und Pop näher als in den 1970er-Jahren. Der Fusion hat zwar viel musikalisch Fragwürdiges produziert – doch das Beste von ihm funkelt bis heute mitreissend. Eine wunderbare Spielwiese für Keyboarder, Pianisten, Gitarristen, E-Bassisten, Bläser, nicht zuletzt Drummer mit ihren funkenstiebenden Rhythmen. Im Workshop, der gleichermassen für Jazz- wie Popstudierende offen ist, spielen wir eine feine Auswahl dieser Preziosen: Die Yellojackets kommen zum Zug (Anspieltipp: River Waltz), die Steps Ahead (Anspieltipp: Safari) genauso der Wayne Shorter der Achtziger (Anspieltipp: Endangered Species).
Termine	Dienstag 18.00 bis 19.30 U h rab 21. Februar 2017, Raum 1.G10
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5103_26