

Jonas Wolf: Appetite For Destruction - The Masterpiece

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

| | |
|-------------------|---|
| Nummer und Typ | MMP-VIV-SJAZ-IP10.17F.025 / Moduldurchführung |
| Modul | Themen-Workshops A |
| Veranstalter | Departement Musik |
| Leitung | Jonas Wolf |
| Minuten pro Woche | 120 |
| ECTS | 2 Credits |
| Zielgruppen | Nur für Studierende in den Schwerpunkten Pop und Jazz (inkl. TM, FTM, SM) ab dem 3. Jahr BA |
| Inhalte | „You know where you are?? You're in the jungle, baby!!“ Guns N' Roses haben mit ihrem Debütalbum 1987 aus dem Whisky getränkten Sumpf der Sunset Strip Szene in LA heraus ein zeitloses, an Energie kaum zu übertreffendes Meisterwerk geschaffen und zum Zeitpunkt des Erscheinens der gesamten Glam -und Haarspraywelt den Kampf angesagt. Die 12 Tracks haben der Band quasi über Nacht zur Unsterblichkeit verholfen. Höchste Zeit also auf den night train aufzuspringen, next stop Paradise City!! Guten Appetit! |
| Termine | Dienstag, 14.00 bis 15.30 Uhr, ab 21. Februar 2017, Raum 1.G14 |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Bemerkung | 5103_25 |