

## "Move it!" - Didaktik Bewegung

Bewegungsübungen und –ideen und deren Vermittlung (Methodik) für die Unterrichtspraxis in der Unter- und Mittelstufe

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Rhythmus und Bewegung

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | DMU-WKMP-4901.17F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Modul                                 | "Move it!" - Didaktik Bewegung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Veranstalter                          | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Leitung                               | Ange Tangermann                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Minuten pro Woche                     | 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Zeit                                  | Mo 27. März 2017 bis Mo 10. April 2017<br>Mo 27.3. / 3.+10.4. 2017 von 17:45 - 21:00h<br>Sa 8.4.2017 von 09:00 - 16:00h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Anzahl Teilnehmende                   | 5 - 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ECTS                                  | 1.5 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Voraussetzungen                       | - keine<br>- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Lehrform                              | Gruppenunterricht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Zielgruppen                           | Masterstudierende EME 1 und 2 (Fortsetzung Kurs "Basic"),<br>Instrumentalpädagogen, MEZ Lehrkräfte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Inhalte                               | Im Musik- und Bewegungsunterricht der Unterstufe steht die Musik-Vermittlung durch Bewegung im Vordergrund. Einerseits ist eine grundlegende, fundierte und kreative Bewegungserziehung Ziel des MGA-Unterrichts, andererseits ist sie wichtiges Mittel, um die Wahrnehmung zu schulen und musikalische Phänomene und Inhalte erlebbar und körperlich wie räumlich begreifbar zu machen. Doch auch im Musikunterricht auf der Mittelstufe macht der Einbezug von Bewegung Sinn. Wir arbeiten mit Material (Bälle, Stöcke und Groovy-Bags) und lernen dabei, wie man mit Lebendigkeit und Ideenreichtum Kinder zum musikalischen Bewegen anregt. Der Kurs im Herbstsemester thematisiert Bewegungsarbeit mit 5- bis 8-Jährigen, der Kurs im Frühlingssemester thematisiert Bewegungsarbeit mit 9- bis 12-Jährigen. |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | 80% Anwesenheit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Termine                               | Montage 27. März, 3.+ 10. April 2017 jeweils 17:45 - 21:00h sowie Samstag, 8. April 2017 09:00 - 16:00h - Raum 7.B03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Bemerkung                             | 4901                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |