

Musik: Verbände & Organisationen (Berufskunde II)

Verbandslandschaft. Mitgliedschaften, Leistungen. Altersvorsorge.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ	MPE-VIV-KE12.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Berufskunde 2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Hanspeter Völkle
Ort	5.T09
Anzahl Teilnehmende	maximal 50
ECTS	2 Credits
Inhalte	_de Der Berufsalltag von Musikerinnen und Musikern birgt nebst seinen kreativen und schönen Seiten auch viele Risiken unterschiedlichster Art. Berufsverbände setzen sich dafür ein, diese Risiken zu minimieren und stehen im Bedarfsfall den Betroffenen helfend zur Seite. Anhand zahlreicher Beispiele aus der Praxis zeigt der Referent den Studierenden Sinn und Tätigkeit der Berufsverbände auf. Dabei werden auch Rechts- und Versicherungsfragen betrachtet. Hans Peter Völkle war während beinahe 40 Jahren Solopauker im Sinfonieorchester St. Gallen sowie in diversen Berufsorganisationen tätig. _en working as a musician is a great thing, still there is certain difficulties and risks that you might not want to run into without preparation. Musician-associations help you to minimise these risks and assist you if needed. apply: www.zhdk.ch/berufskunde2
Lehrform	_de Vortrag 2h _en lecture 2h
Lernziele / Kompetenzen	Hanspeter Völkle
Zielgruppen	Master-Studierende
Voraussetzungen	german
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Anwesenheit
Termine	22.02.2017 (10-12)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4001