

Atelier Neue Musik: EXPANDED INSTRUMENTS

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Alte und Neue Musik > Neue Musik

Nummer und Typ	DMU-WKAN-1200.17F.004 / Moduldurchführung
Modul	Atelier Neue Musik 120'
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Ricardo Eizirik
Minuten pro Woche	120
ECTS	2 Credits
Inhalte	<p>So unterschiedliche Komponistinnen und Komponisten wie John Cage, Georges Aperghis, Simon Steen-Andersen, Gregory Dorokhov, Dmitri Kourliandski, Carola Bauckholdt unten anderen finden wir eine Erweiterung des Konzeptes von instrumentaler Praxis sowie des Verständnis davon, was ein Instrument eigentlich ist.</p> <p>Im Seminar werden wir verschiedene Werke des 20. und 21. Jahrhunderts einstudieren, die sich auf unterschiedlichsten Weisen mit dem Konzept "Maschine" auseinander setzen. Werke für alle Instrumente und für verschiedene Schwierigkeitsgrade (alle Semester) werden vertreten sein.</p>
Termine	Probeplan wird im Laufe des Semesters aufgrund der Disponibilitäten der TeilnehmerInnen erstellt werden.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	1200-4