

## Praxis: Film\_2 dok B (Diplom)

Entwicklung Diplomprojekt.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm

Nummer und Typ	MFI-MFI.RD02-01.17F.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Film_2 dok B (Diplom)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Christian Iseli Dozierende: Christian Iseli, Sabine Gisiger, Anita Wasser
Anzahl Teilnehmende	maximal 6
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Projekt
Zielgruppen	Master Film / Profil Realisation Dokumentarfilm (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Eigenständiges Erarbeiten und Entwickeln eines ausgereiften Diplomprojektes.
Inhalte	Auf der Grundlage von regelmässigen Besprechungen und kritischen Feedbacks entwickeln die Studierenden ihr Diplomprojekt bis zur Produktionsreife. Dazu gehört die Erarbeitung eines überzeugenden Dossiers für die Finanzierungssuche und die Suche sowie Zusammenarbeit mit einem allfälligen externen Koproduzenten.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Projektdauer 10.02.-31.07.2017  Termine:  10.02.2017 Stand der Diplomarbeiten  27.02.2017 Projektbewilligung Diplomfilm  20.03. - 22.03.2017 Dossier Schreiben (Seminar)  23.03. - 24.03.2017 Pitching (Seminar)  28.04.2017 Auftrittskompetenz mit Christine Loriol (Seminar)  11.05. - 13.05.2017

Pitching am Dokfest München (individuell)

29.05.2017

Dossier-Abnahme 1

22.06.2017

Dossier-Abnahme 2

Dauer

10.02. - 31.07. 2017

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Bewertung/ECTS nach Abschluss und Leistung.