

## Jede Sammlung ist eine Behauptung

Editorial Design/Layout.Dokumentation einer Kollektion in Wort und Bild

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Style & Design > 2. Semester

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BDE-VSD-V-2100-09.17F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Modul                                    | Layout                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Veranstalter                             | Departement Design                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Leitung                                  | Markus Bucher                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Zeit                                     | Di 23. Mai 2017 bis Fr 9. Juni 2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ECTS                                     | 5 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Zielgruppen                              | Pflichtmodul für Style & Design, 2. Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Vermittlung von Grundkenntnissen der Produktionsmöglichkeit im Printbereich.</li><li>- Aufbereiten von Fotomaterial für eine Dokumentation.</li><li>- Grafisches Layout erstellen, Wort Bild Kombinationen</li><li>- Einführung in Typografie, Layout (Programm: Indesign, Photoshop)</li><li>- Gedrucktes Endprodukt</li></ul>                                                                          |
| Inhalte                                  | <p>Wir finden oder erfinden eine Sammlung. Was macht eine Sammlung aus? Wie eine Sammlung verständlich zeigen? Welche Bilder, Texte werden eingesetzt. Entwurf eines grafischen Produktes führt an vielfältige gestalterische Problemstellungen heran. Experimente mit Bild- und Textmaterial bilden die Basis für eine formale und inhaltliche Auseinandersetzung. Der gestalterische Prozess führt zu einer präzisen, fassbaren Umsetzung.</p> |
| Bibliographie /<br>Literatur             | <p>Lehrmittel zu Typografie/Indesign<br/><a href="http://www.syndicom.ch">www.syndicom.ch</a><br/>Band 1: Typografische Grundlagen<br/>ISBN 978-3-9520934-1-2<br/>Band 6: Typografie mit InDesign<br/>ISBN 978-3-9520934-8-1<br/>Zur Sammlung:<br/>Logik der Sammlung, Boris Groys, Edition Akzente Hanser<br/>ISBN 978-3-446-23433-8</p>                                                                                                        |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | 80% Anwesenheit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Termine                                  | 23.05.17 – 09.06.17 (ohne Montage, mit Einführung Papier)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Dauer                                    | 3 Wochen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Bewertungsform                           | Noten von A - F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |