

BA Arbeit

Transdisziplinäres BA-Projekt gestalterischer Teil.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 6. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-6010.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	BA Arbeit
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Niklaus Heeb Wissenschaftlicher Illustrator Guido Köhler, Wissenschaftlicher Illustrator
ECTS	22 Credits
Voraussetzungen	Semester 1-5
Lehrform	Projekt & Seminar
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die BA-Thesis ist eine Projektarbeit mit starkem Berufsbezug und Referenzcharakter. Die vertiefte Auseinandersetzung im Bereich der bildlichen Kommunikation von Wissen und Wissenschaft steht im Zentrum der Projektarbeiten. Schwerpunkte sind die Vermittlungskonzeption, die Bildkonzeption und Bildreflexion sowie die Didaktik. Die BA-Thesis bietet die Möglichkeit, individuelle Schwerpunkte und Bildungsziele zu setzen und hat zum Ziel, dass die Studierenden erlernte Kompetenzen und Wissen anwenden, vertiefen, dokumentieren und ihre Berufsbefähigung unter Beweis stellen können. Präsentation und Dokumentation/Publication der Projektergebnisse dienen den AbsolventInnen zum Qualifikationsnachweis und als Mittel für den Berufseinstieg.
Inhalte	Organisation, Konzeption, Methodik, Planung und Umsetzung einer projektartigen gestalterischen Untersuchung einer relevanten Fragestellung zur Visualisierung von Forschungserkenntnissen. Anwenden und vertiefen von Kenntnissen der Vermittlungskonzeption, Bildkonzeption und Bildreflexion, Dokumentation und Präsentation, Reflexion und Kontextualisierung. Untersuchung nach individuellen inhaltlichen und designspezifischen Schwerpunkten und Bildungszielen, Recherche, Referenzen, Historischer Überblick zu gewähltem Themenfeld, Untersuchung der Literatur und der Konzepte und Methoden der entsprechenden Themenbereiche/Inhalte/Medien.
Dauer	06.02.17 -09.06.17
Bewertungsform	Noten von A - F