

Digitale 3D Visualisierung

Konzepte, Methoden und handwerklich-technische Fertigkeiten digitaler 3D Visualisierungen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 4. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-4040.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Digitale 3D Visualisierung
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Fabienne Boldt Spinnler, Wissenschaftliche Illustratorin Joe Rohrer, Wissenschaftlicher Illustrator
ECTS	6 Credits
Voraussetzungen	Semester 1-3
Lehrform	Projekt
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 4. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Einführung in die Konzepte, Methoden und handwerklich-technischen Fertigkeiten digitaler 3D Visualisierungen als Grundlage zur Darstellung Wissenschaftlicher Sachverhalte.
Inhalte	Einführung Cinema 4D: Die Grundlagen der digitalen Raumkonstruktion, Lichtinszenierung und Oberflächenstrukturierung von virtuellen Objekten und Sachverhalten.
Termine	04.05.17; 10.05.17; 11.05.17; 16.05.17; 17.05.17; 18.05.17; 23.05.17; 24.05.17; 30.05.17; 31.05.17; 01.06.17; 06.06.17; 07.06.17
Dauer	13 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F