

Berufs- und Mastervorbereitung VID

Design-Recht

Übersicht über das Recht am Geistigen Eigentum (Immaterialgüterrechte), Darstellung der Grundzüge des Urheber-, Design-, Marken- und Patentrechts.

Übertragung dieser Rechte (Abtretung/Lizenz).

Wichtigste Verträge bei der gestalterischen Produktion.

Rechtsformen für Unternehmen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Industrial Design > 6. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-P-6031.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Berufs- und Mastervorbereitung VID
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Mischa Senn (Dozent) Cornelia Bichsel (wissenschaftliche Mitarbeiterin)
Zeit	Mo 6. Februar 2017 bis Fr 10. Februar 2017 / 8:30 - 17 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Präsentation eines eigenen Beispiels oder Falles zum Themenbereich des Seminars (Instruktion erfolgt am ersten Seminartag). Lesen der jeweiligen Kapitel im Lehrbuch (vgl. bei Literatur) nach Angabe des Dozenten.
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Praxismodul für VID-Studierende im 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Erwerb der Kenntnisse der Grundlagen des Immaterialgüterrechts; Verständnis für die rechtlichen Problemfelder und für Fragen der Verwertung der eigenen Rechte; Kenntnisse von Vertragsgestaltungen und Gesellschaftsformen. Besprechung von Beispielen und Fällen.
Bibliographie / Literatur	Am Seminar wird eine Dokumentation abgegeben. Als Lehrmittel dient die Publikation: Raschér/Senn (Hg.), Kulturrecht – Kulturmarkt, Zürich 2012; diese kann im Sekretariat des Zentrums für Kulturrecht (ZKR) mit Studentenrabatt bezogen werden (Toni-Areal, Pfingstweidstr. 96; Büro 5T.63).
Termine	6. bis 10. Februar 2017
Dauer	5 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden