

Siebdruckbezogenes Entwerfen, Umsetzen und Drucken sowie Dokumentieren

Siebdruckbezogenes Entwerfen, Visualisieren, Drucken und Dokumentieren

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Design interdisziplinär > 2. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-P-2069.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxismodul 2. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Prof. Rudolf Barmettler Assistenz: Jonas Niedermann Leitung Druckwerkstatt: Denise Schwab
Zeit	Di 21. Februar 2017 bis Mi 8. März 2017 / 8:30 - 17 Uhr
Anzahl Teilnehmende	8 - 11
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Interesse an analoger Entwurfsexploration und handwerklicher Fertigkeit in Visualisierung, Umsetzung und Finalisierung.
Zielgruppen	Bachelor Praxismodul für Studierende 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Lernziele - systematisches, analoges Entwerfen und Explorieren, analoges und/oder digitales Visualisieren nach Gestaltungskriterien, analoges Drucken mittels Siebdruck (einem Druckverfahren aus der jüngeren Steinzeit), - Einführung "Aufrastern" und Filmmontagen - Druck auf diverse Träger-Materialien - spüren, was Haptik bedeutet - Dokumentation des Entstehungsprozesses sowie Layout und Realisation einer Dokumentation - einsehen, dass die selbe Botschaft in verschiedenen Farben und auf verschiedenen Trägern in ihrer Aussage divergiert ("The medium is the message").
Inhalte	Vom Konzept bis zur fertigen Drucksache werden Vorgänge des Entwerfens, der gestalterischen Visualisierung, der Arbeitsvorbereitung Druck sowie der Produktion von Siebdruck thematisiert, instruiert, erarbeitet, besprochen, nachgebessert, ausgeführt, dokumentiert und bewertet. In der gestalterischen Arbeit liegt der Fokus im systematischen Entwerfen, Visualisieren und Umsetzen. Gedruckt wird auf verschiedene Trägermaterialien wie Papier, Karton, Textil, Holz und Metall. Der zu visualisierende Kontext wird von der Kursleitung vorgegeben. Nach dem Kurs gibt es die Möglichkeit, eine Zertifizierung zu erlangen. Mit dem Zertifikat kann man später autonom die Siebdruck-Werkstatt benützen.
Bibliographie / Literatur	- Hainke, Wolfgang; "Siebdruck" (Technik, Praxis, Geschichte), Verlag DuMont, Köln, 1987

	- Hoskins, Steve; "Siebdruck mit wasserlöslichen Farben", Haupt Verlag, Bern, 2002 - Rombold, Andreas, "Siebdruck und Serigraphie", Otto Maier, Ravensburg, 1995
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Zur Erlangung eines Testats wird folgendes erwartet: - der Aufgabenstellung entsprechende Endresultate - Eine Dokumentation des gesamten Prozesses (Entwurfsexploration, Umsetzung, Druck und Endresultate) in Printform - mind. 80%-Anwesenheit - Pünktlichkeit
Termine	Bachelor-Praxismodule 1. Teil: 21. bis 24. Februar 28. Februar bis 3. März 7./8. März 2017
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	- Es ist mit Material-Kosten von ca. 50 bis 100 Franken zu rechnen.