Z

hdk

Vorlesungsverzeichnis 17F

Erstellungsdatum: 18.05.2024 17:55

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

_

Master-Thesis-Kolloquium

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kulturpublizistik > 3. Semester

Nummer und Typ mae-vpv-215-02.17F.001 / Moduldurchführung

Modul Master-Thesis-Kolloquium

Veranstalter Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Leitung Ruedi Widmer

ECTS 3 Credits

Lehrform Kolloquium

Zielgruppen MAE Studierende Kulturpublizistik

Lernziele / Lernziele Wissen:

Kompetenzen Anforderungen an eine MA-Thesis; Spektrum der Möglichkeiten, eine solche zu

konzipieren

Lernziele Methode:

Vorgehen bei der Annäherung an eine MA-Thesis (namentlich: Recherche, Analyse,

Konzeption)

Lernziele Haltung:

Autorenschaft als Eigenständigkeit im Zugang und glaubhaftes Interesse am

jeweiligen Zielpublikum

Inhalte Abhängig vom individuellen Interessegebiet und der Ausrichtung der MA-Thesis

Bibliographie /

Literatur

--

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Präsenz und aktive Teilnahme an den Einzelveranstaltungen gemäss Merkblatt MA-Thesis-Kolloquium (siehe siehe Download unter publizieren & vermitteln, login,

"pro Modul").

Die meisten zum Masterthesis-Kolloquium gehörigen Mini-Module bzw.

Einzelveranstaltungen werden vor dem Abschluss-Semester besucht; ihr Besuch ist Bedingung für die Zulassung zum Abschluss-Semester. Es werden Präsenzlisten

geführt.

Das Modul wird formell im Abschluss-Semester mit 3 ECTS bewertet.

Bewertung: bestanden / nicht bestanden

Termine: vgl. Kulturpublizistik-Semester-Fahrplan

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Weitere Infos: vgl. Merkblatt Masterthesis-Kolloquium im Webportal/login.