

## Lerntheorien (Erziehungswissenschaften, Seminar B)

Die Veranstaltung leitet zur Auseinandersetzung mit Begriffen von Lernen und Lehren an. Dabei werden Bezüge zur Vermittlung von Kunst und Design geschaffen. Die Studierenden erarbeiten sich einen Überblick über die Lernpsychologie und reflektieren allgemeine Grundlagen zur forschenden Einstellung und Vorgehensweise.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 6. Semester  
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 6. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-vt602.01.17F.002 / Moduldurchführung
Modul	Lerntheorien (Erziehungswissenschaften, Seminar A+B)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Dieter Maurer
Zeit	Fr 21. April 2017 bis Fr 26. Mai 2017 / 13 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	8 - 28
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende BAE, 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden kennen exemplarische Ansätze aus der Psychologie zu Lehren und Lernen und können diese in eigenen Worten erläutern (Kennen). Die Studierenden sind in der Lage, diese Ansätze in Bezug auf berufspraktische Situationen zu reflektieren und in ihrem Nutzen abzuschätzen (Anwenden/Beurteilen). Die Studierenden kennen die allgemeinen Grundlagen von Forschung und Entwicklung und können diese in Bezug setzen zur Frage von Forschung und Entwicklung an Kunsthochschulen.
Inhalte	Im Diskurs wird erarbeitet, wie Lehr-/ Lernszenarien angelegt sein müssen, damit nachhaltiges Lernen resultiert. Insbesondere geht es um den Erwerb von lernpsychologischen Erkenntnissen, die im Bereich künstlerischer Produktion und Reflexion und der Vermittlung bedeutungsvoll und wirksam sind. Die Studierenden erhalten eine Entscheidungsgrundlage zur Auswahl geeigneter Vorgehensweisen und Methoden für die Arbeit im soziokulturellen Bereich und in der Vermittlung von Kunst und Design. Einführung in allgemeine Grundlagen von Forschung und Entwicklung. Vorbereitung einer Erörterung von Forschung und Entwicklung an Kunsthochschulen.
Bibliographie / Literatur	Unterlagen werden während des Seminars abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertungsskala: bestanden/ nicht bestanden
Termine	Kw 15-21 Gruppe B Fr

21.04.-26.05.2017  
13.00-16.30h

(Ausfall: Karfreitag, 14.04.2014)

Dauer

7x4 L.

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden