

Transfer Kooperationsprojekt: Kunstmuseum Olten

Künstlerische Kunstvermittlung

Wir setzen uns auseinander mit der Thematik der Ausstellung «Voyage, voyage – über das Reisen in der Kunst» des Kunstmuseums Olten. Im Vorfeld der Ausstellung suchen wir nach ortsverbundenen Möglichkeiten, Kunst zu betrachten und über Kunst zu sprechen: Wir gehen dabei auf Menschen zu und praktizieren nicht primär im Ausstellungsraum, sondern involvieren Menschen ausserhalb, im öffentlichen Raum.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 6. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 6. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp600-00.17F.002 / Moduldurchführung
Modul	Transfer Kooperationsprojekt
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Emilio Paroni, Anna-Brigitte Schlittler
Zeit	Mo 20. Februar 2017 bis Fr 9. Juni 2017 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6
ECTS	15 Credits
Voraussetzungen	Transfer 1 abgeschlossen
Lehrform	Kooperationsprojekt
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden - führen Kunst und Vermittlung als Handlungsform zusammen, integrieren das Potenzial künstlerischer und designbasierter Produktion, Denkweisen und Verfahren in die Konzeption von Kunstvermittlung und in die Vermittlungspraxis. - beziehen die Projektsetzungen, Ausstellungsinhalte und institutionellen Bedingungen in das konzeptionelle und vermittelnde Handeln ein. - transferieren Erkenntnisse aus der projektbegleitenden Theorie und Praxis der Kunstvermittlung reflektiert in das Vermittlungsvorhaben. - selektionieren und bearbeiten für die Kunstvermittlung relevante Inhalte und Fragestellungen und führen diese in geeignete Vermittlungsstrategien über. - verantworten die Arbeit am Projekt und im Team zur inhaltlichen Differenzierung mit. - kommunizieren Prozess- und Projektergebnisse den involvierten Beteiligten und einem interessierten Publikum. - dokumentieren und reflektieren Projekt- und Vermittlungsergebnisse angemessen in Text und Bild.
Inhalte	Die Vermittlungspraxis in Museen und Ausstellungen steht unter hohem Innovationsanspruch. Kunstvermittlung ist mittlerweile allgegenwärtig und versteht sich zunehmend auch als künstlerische Praxis.

Aus unserer Sicht bietet die Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Olten, seiner Ausstellungstätigkeit, Vermittlungsarbeit und seiner Sammlung interessante, übergeordnete thematische und inhaltliche Ansätze und Bedingungen, um Kunst und Vermittlung als Handlungsform zusammen zu führen.

Wir erarbeiten im Vorfeld der Sommerausstellung «Voyage, voyage - über das Reisen in der Kunst» (11. Juni – 20. August 2017) erweiterte Formen und Auftritte von Kunstvermittlung. Es werden "von Kunst aus" gedachte Vermittlungsprojekte, Strategien und Formate für unterschiedliche Zielgruppen konzipiert, entwickelt und durchgeführt.

Die Projekte Kunstvermittlung werden im und ausserhalb des Museums, im öffentlichen Raum und an anderen geeigneten Orten im Vorfeld der Ausstellung durchgeführt.

Wir sind gespannt, in welcher Form unsere Vermittlungsprojekte im und um das Kunstmuseum Olten Spuren hinterlassen werden.

Bibliographie /
Literatur

Wird mit Projektbeginn kommuniziert.

Leistungsnachweis /
Testatanforderung

Kolloquium
Bewertungsskala: A-F
80% Anwesenheit

Termine

Kw 8-14
Mo-Fr
20.02.-07.04.2017

Mo 13.00-16.30h
Di 8.30-14.30h (ab 15.00h Atelierkurs)
Mi-Do 8.30-16.30h
Fr 8.30-10.00h
(inkl. Selbststudium)

Kw 15-21
Mo-Do
10.04.-25.05.2017

Mo 8.30-12.00h
Di 8.30-12.00h
Mi-Do 8.30-16.30h
(inkl. Selbststudium)

Kw 22-23
Mo-Fr
29.05.-09.06.2017 (Abschluss/Doku)
8.30-16.30h

Diplomausstellung: ...

Feiertage:
Karfreitag: Fr 14.04.2017
Ostermontag: Mo 17.04.2017
Sechseläuten: Mo 24.04.2017
Tag der Arbeit: Mo 01.05.2017
Auffahrt: Do 25.05.2017
Pfingstmontag: Mo 05.06.2017

Bewertungsform

Noten von A - F