

Atelierkurs VBG 1 (Gruppe 1)

Ikebana Arten

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 4. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp451-01.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Atelierkurs VBG 1
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli Esposito, Brigitte Dätwyler
Zeit	Mi 8. März 2017 bis Fr 10. März 2017 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 13
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Pflicht: Bachelor Art Education, 4. Semester VBG
Lernziele / Kompetenzen	Freies Generieren und Konzipieren. Die Studierenden erproben und erkennen den situativen und beweglichen Einsatz verschiedener künstlerischer Verfahren und Strategien anhand des Beispiels Ikebana.
Inhalte	Visuelles Denken und Handeln, Entwickeln, Experimentieren und Auswerten stehen im Vordergrund. Ausgehend von der japanischen Kunst des Blumenarrangements werden visuelle, räumliche und performative Denkformen und Herangehensweisen erprobt, entwickelt und übersetzt. Dabei können unterschiedliche Materialien und Medien zum Einsatz kommen. Erkenntnisse und Betrachtungen werden laufend ausgetauscht. In der letzten Veranstaltung des Moduls findet eine Gesamtschau und Auswertung der verschiedenen realisierten und dokumentierten Zugangsweisen statt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertungsskala: bestanden/ nicht bestanden
Termine	Kw 10 Mi-Fr 08.03.-10.03.2017 8.30-16.30h
Dauer	20L
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Diese Veranstaltung ist eine Fortsetzung des gleichnamigen Kurs, in der Kalenderwoche 4 des 3. Semesters.