

Aufbau Gestalterische Vorbereitung Praktikum VBG

Gestalten im Praktikum VBG
Gestalterisch-künstlerische Vorbereitung Praktikum

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 4. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp440-03.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Aufbau Gestalterische Vorbereitung Praktikum VBG
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Christian Vetter
Anzahl Teilnehmende	6 - 24
ECTS	2 Credits
Lehrform	Mentorat
Zielgruppen	Bachelor Art Education. Vermittlung von Kunst und Design, 4. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden sind fähig - eine inhaltliche und gestalterische Haltung zum Praktikumsthema zu entwickeln. - gestalterisch-künstlerische Strategien zur Vermittlung der Inhalte zu erforschen und zu evaluieren. - Formate, Medien, Materialien und Verfahren zur geplanten Vermittlung zu analysieren und zu erproben. - Erkenntnisse aus dem gestalterischen Prozess und der Auseinandersetzung mit Materialien und Verfahren bezüglich des Vermittlungsvorhabens für die Zielgruppe zu konkretisieren. - Material und Verfahren sachdienlich, ökonomisch und ökologisch sinnvoll einzusetzen.
Inhalte	Die Studierenden setzen sich gestalterisch-künstlerisch handelnd mit der Praktikumsthematik auseinander. Sie erkunden das gestalterische Potential der Zielgruppe und wählen einen angemessenen thematischen und gestalterischen Fokus. Explorativ erforschen sie Vor- und Herangehensweisen für die geplanten Vermittlungssequenzen. Sie analysieren und erproben gestalterisch-künstlerische Strategien, Formate, Werkzeuge, Materialien und Verfahren. Sie vertiefen ihre gestalterischen und technisch-handwerklichen Fertigkeiten.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertungsskala: bestanden/ nicht bestanden
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden