

Aufbau 1 Kunst (Praxisprojekt)

FARBE
Malerei und Licht

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp204-04.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Aufbau 1 Kunst (Praxisprojekt)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli, Florian Bachmann
Zeit	Di 11. April 2017 bis Fr 26. Mai 2017 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6 - 16
ECTS	8 Credits
Lehrform	Projekt: Stufe 1
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education. Vermittlung von Kunst und Design, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden erwerben Kenntnisse über Farbeigenschaften und die Wechselwirkung von Farbmateriellität, Licht und Raum. Sie erlernen Grundlagen im Umgang mit Farbe in der Malerei, mit Licht und Projektionen. Sie üben gestalterische Untersuchungsmethoden ein und kennen die Grundlagen der Farbe-Licht-Lehre.
Inhalte	Über Farbe als Material oder farbiges Licht existiert viel Wissen. In diesem Kurs werden Bedingungen untersucht sowie Rezepturen, Anwendungen und Wirkungen erprobt. Dabei interessieren unter anderem Prozesse, Differenzen und Variabilitäten. Durch vergleichende Betrachtungen werden spezifische Wirkungen und allenfalls mediale Kombinationen entwickelt. Das Modul wird ergänzt durch theoretische Auseinandersetzungen zu unterschiedlichen Farb- und Lichtprojekten aus den Bereichen Kunst, Theater, Architektur und Design sowie Hintergrundinformationen zur Farb-Licht-Lehre und zum Wahrnehmungsprozess.
Bibliographie / Literatur	Texte werden vorher bekannt- oder im Unterricht ausgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium: Absichtserklärungen und gemeinsame Kolloquien am Schluss. Bewertungsskala: A-F
Termine	Kw 15-21 Di-Fr 11.04.-26.05.2017 Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs) Mi-Do 8.30-16.30h Fr 8.30-12.00h inkl. Selbststudium

Modulstart: Di 11.04.2017, 8.30h

Feiertage:

Karfreitag: 14.04.2017

Ostermontag: 17.04.2017

Sechseläuten: Mo 24.04.2017

Tag der Arbeit: Mo 01.05.2017

Auffahrt: Do 25.05.2017

Dauer 7 Wochen, 7x28 Lekt. (inkl. Selbststudium)

Bewertungsform Noten von A - F

Bemerkung Es stehen Atelierplätze und Malmaterialien sowie Licht-und Projektionsmaterialien zur Verfügung. Eine Einführung in das Farb-Licht-Labor ist Teil des Moduls.