Grundlagen 3 Kunst (Praxisprojekt)

"Oberfläche"

Absicht, Experiment, Reflexion (3D, Druck)

Die Oberfläche entsteht unter Druck, ist haptisch bis plastisch, prägnant bis zufällig. Es geht um Oberflächliches und um den Untergrund. Material wird aufgelöst und angeschwärzt. – Ein Thema, zwei Bereiche, ein gemeinsames Experiment.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp208-07.17F.001 / Moduldurchführung
Modul	Grundlagen 3 Kunst (Praxisprojekt)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Gianin Conrad, Aldo Mozzini
Zeit	Mo 20. Februar 2017 bis Fr 7. April 2017 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6 - 17
ECTS	8 Credits
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	<p>Die Studierenden ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen Eigenheiten des dreidimensionalen und druckgrafischen Arbeitens. - erproben handwerkliche und technische Abläufe. - üben Arbeitsschritte von der Vorstellung/Idee bis zum Ergebnis (Themenkreis bestimmen, planen, allenfalls modifizieren, auswerten). <p>Sie sind in der Lage, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende inhaltliche und gestalterische Fragen von der Idee bis zur Ausfu?hrung systematisch anzugehen. - den Prozess und die Arbeiten zu reflektieren
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Ideenfindung, Entwicklung und Umsetzung einer eigenen ku?nstlerischen Arbeit - Arbeitsmethode: gestalterische Entwürfe werden weiterentwickelt und überprüfbar gemacht. Dabei werden Prozess und Bildvorstellungen reflektiert und Strategien zu Problemlösungen ermittelt und angewendet.
Bibliographie / Literatur	Vorgesehen ist eine Führung durch die grafische Sammlung der ETH Zürich.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium: Bewertungsskala: A-F
Termine	<p>Kw 8-14 Mo bis Fr 20.02.-07.04.2017</p> <p>Mo 13.00-16.30h Selbststudium Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs)</p>

Mi-Do 8.30-16.30h
Fr 8.30-12.00h

Modulstart: Di 21.02.2017, 8.30h

Dauer

7 Wochen, 7x30 Lekt. (inkl. Selbststudium)

Bewertungsform

Noten von A - F