Kontext: Mit-Sprache

Mit-Sprache:

In der Kontext-Blockwoche "Mit-Sprache" wollen wir gemeinsam eine Radiosendung produzieren. Der Titel, "Mit-Sprache", soll sich dabei vor allem auf die gemeinsame künstlerische Produktion als Format beziehen. Die Radiosendung dauert 45min. und wird im Radio LORA (im Rahmen der SO21-Sendereihe, Sonntag UKW 97.5 Mhz und via Livestream) ausgestrahlt. Neben Fragen der gemeinschaftlichen künstlerischen Produktion stehen auch Fragen der Tonaufnahmen, der Mikrofonierung, des Schnitts der Montage und der Nachbearbeitung im Fokus.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Kontext
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Kontext

Nummer und Typ	BKM-BKM-Ko.16H.016 / Moduldurchführung
Modul	Kontext
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Alexander Tuchacek
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	Künstler*innen
Lernziele / Kompetenzen	Ein künstlerisches Gemeinschaftsprojekt, Audio Hard-und Software Tools (Opensource)
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht Studierende der alten Besonderen Studienordnung erhalten 4 Credits, da sie eine Zusatzleistung erbringen müssen. Die Art der Leistung wird von den Dozierenden des Moduls definiert. Sollte die Zusatzleistung nicht oder ungenügend erbracht werden, wird das gesamte Modul als "nicht bestanden" bewertet.
Termine	Blockwoche 44 (1.11.- 4.11.2016), 09:15-17:00 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden